

## Alt er til diskussion

Jamen, er verden da rent af lave, dvs. ude af *water*, som en håndværker ville sige. Og svaret er vel: Ja, det er den, og vi må derfor finde ud af at få den i lave igen, men det bliver sandsynligvis ikke på samme måde som før.

Eneste fornuftige vej frem er at have ALT til diskussion. Der er ikke noget, der er 'helligt' i den forstand, at det må accepteres uden videre. Heller ikke det fundament, vi hidtil har bygget vores tilværelse på. Selv det, vi troede var fast, må ses efter i sømmene.

### Indhold

- 2 De nye tydningsfaktorer
- 8 Hvorfor lige ved Fuldmåne?
- 8 Pluto og Uranus er stadig på spil

En væsentlig del af astrologernes fundament er den årtusindgamle tradition, vi hviler på med hensyn til, hvilke symboler vi anvender, og hvad disse symboler betyder. Heller ikke her kan vi være sikre længere, en ny tid er ved at arbejde sig ind på os, og vi må være omstillingsparate.

Af samme årsag har Astrologisk Selskab de senere år haft en debatside på Facebook, hvor alt astrologisk kan tages op og kigges efter under motorhjelm. Tilmed har vi det seneste halve år haft en international debatside, hvor vi diskuterer 'Esoteric Chart Reading', som er et af de nye, store områder, vi må tage i øjesyn.

Nej, der er ingen færdigsyede løsninger, vi må eksperimentere os frem. Hellere mangle svar, end have et forkert svar. Vi må forske og udholde den pine, det er, ikke at have svar på rede hånd til alting ... endnu. -red

# I) Hvorfor nye herskere ?

**A**strologer står overfor mange udfordringer i vor tid. En af de helt store er den esoteriske påstand om at vi behøver nye herskere i de tolv stjernetegn for at kunne tyde den ny tids mennesker på den rette måde. Erfaringsmæssigt er dette en af de helt store anstødssten for mange mennesker.

Ganske som ved en række andre ting i vor tid må vi til at stille spørgsmål ved selve fundamentet for vores egen såkaldte 'viden'. Hvor ved vi det fra, og hvor meget ved vi egentlig?

### Hvorfor Mars i Vædderen ?

Eksempelvis må vi til at stille et tilsyneladende 'dumt' spørgsmål til hele vores fundament. Alle og enhver ved jo, at Mars hersker i Vædderen, dvs at dens kvalitet svarer til tegnet. Hvorfor egentlig det?

Det hurtige svar er "Jamen, sådan er det altså bare." Ikke at det besvarer spørgsmålet, men det kan måske sparke det til hjørne i håbet om, at man ikke behøver svare på det. Den går jo så ikke længere.

For at kunne svare ordentligt på spørgsmålet må vi stille et mere fundamentalt spørgsmål til, hvad horoskopet forestiller. Det svarer selvfølgelig i natal astrologi til et menneskes liv. Men hvilken slags liv?

Den opmærksomme læser vil her mærke en vis uro, for nu stiller vi spørgsmål ved hele konceptet for en almindelig astrologisk tydning. Hvilken slags liv? Ja, et ganske almindeligt liv, velsagtens. Og præcis her er det springende punkt, for hvad handler et almindeligt liv om? Ved at stille et simpelt, 'dumt' spørgsmål, lander vi i et vældigt spørgsmål, som måske de færreste astrologer har stillet sig selv, men som under alle

omstændigheder må besvares for at kunne gå videre i vores diskussion af herskerskaberne.

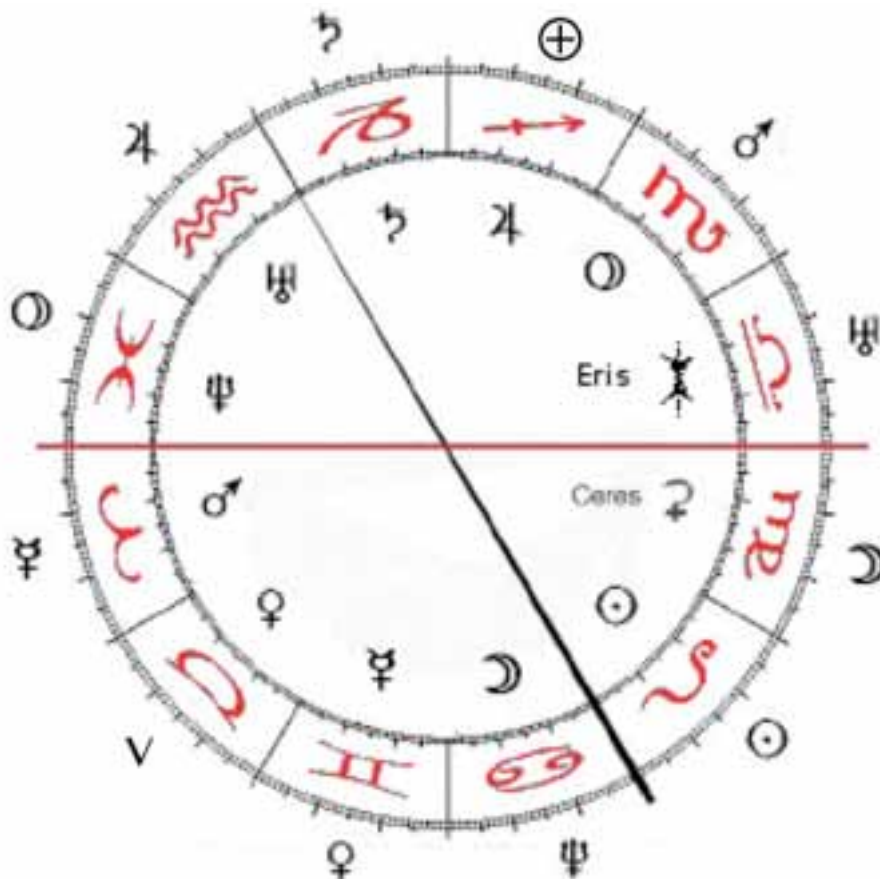
Et almindeligt personligt liv er måske for nogle hele virkeligheden, mens der for andre, især sensitive mennesker, er andre dimensioner af virkelighed, som må tages med ind i definitionen af et 'liv'. Der er de usete eller energimæssige indflydelser, der påvirker os alle, men især HSP, dvs. de høj-sensitive personer, der udgør måske en femtedel af befolkningen.

Hvis disse mennesker skal have glæde af en astrologisk tydning, så er den hidtil gældende astrologi ikke nok. Den går ikke dybt nok eller højt nok eller langt nok ind, eller hvordan man nu vil vælge at beskrive situationen. Det er her den såkaldt 'esoteriske' astrologi kommer ind i billedet. Og i samme øjeblik den gør dét, så må vi se tilbage på, hvor vi kommer fra: Hvad er et almindeligt liv?

### Hvorfor Merkur i Vædderen ?

Et almindeligt liv vil i dette perspektiv handle om Mars i Vædderen, det første tegn i Dyrekredsen. Mars vil være den toneangivende faktor for det almindelige liv, og det består af vore handlinger, vore følelser og vore tanker, sådan kort fortalt. Vores liv har set på denne måde tre dimensioner, og den vigtigste andel i et fysisk liv på denne planet er handling. Den kan være velovervejet eller følelsesbetonet eller bare kontant praktisk. Handling er fællesnævneren, og derfor er Mars hersker i Vædderen.

Den esoteriske astrologi hævder, at tages den energimæssige dimension med ind i beskrivelsen, og så ændres spillereglerne. Dermed er vi nødt til også at tage et nyt udgangspunkt, og det er Merkur, vores bevidste tankeliv. Energi følger tanken er en ofte citeret læresætning, derfor er



det ikke længere ligegyldigt, hvad eller hvordan vi tænker.

Formålet med Mars' handlinger er at få erfaring, et område, der sorterer under Saturn. Derfor hersker Saturn i Stenbukken, som ligger en trekvart cyklus væk fra Mars. Netop denne trekvarte cyklus handler om kulmination og opsummering af, hvad en given rejse kan indbringe. Sandt nok er Fiskene afslutningen, men Stenbukken er 'middagshøjden' i vores liv. Denne trekvartcyklus' kulmination giver mulighed for et eksistentielt valg, og når den er kulminationen på et almindeligt liv med Mars i Vædderen, så kan middagshøjden være indledningen til et ualmindeligt liv, hvilket den esoteriske astrologi handler om.

### Formål og fokus

Denne diskussion af vores almindelige astrologis fundament og eventuelle begrænsninger handler med andre ord om selve formålet med livet. Hvad skal vi med det? Hvad fokuserer vi på? Når den nye, esoteriske astrologi hævder, at Merkur er det nye fokus, så betyder det for det

'ualmindelige' liv, som man kan vælge, at det er vores bevidsthed, der er på rejse, og ikke længere vores fysiske krop, der bruges til at udføre handlinger, der giver os nogen erfaring. Ved kulminationen har vi fået tilstrækkelig erfaring til at kunne gå videre. Saturn er dermed ikke længere en mangel eller en byrde, men en ressource. Den er vores livserfaring.

Kroppen er 'sjælens tempel', som det ofte siges, for sjælen er vores bevidsthed eller bevidste tanke, som den ofte beskrives. Merkur er vores nye vej, som gerne kaldes 'den indre vej'. Ikke at vi forlader den ydre vej, dvs. vi er her stadig og står i kø i supermarkedet, vi ser blot noget andet og oplever noget andet end før. Kroppen er så at sige blevet til et køretøj, et 'vehikel', som teosoffer yder at kalde det, og der sidder nogen ved rattet nu.

Dette er den principielle diskussion af, hvorfor vi må have nye herskere, og hvad de monstro dog skal bruges til. Dette betyder ikke, at den personlige astrologi bliver overflødig. Den bliver blot udvidet med nye muligheder, og det er heri at udfordringen ligger. 🍏

# 2) Hvorfor nye planeter ?

**V**i er efterhånden blevet vænnet til at der dukker nye planeter op en eller flere gange om året. Ofte udskreget i pressen som nye planeter, hvor astronomerne rutinemæssigt må ud og tysse på de ivrige journalister, hvis det blot er en lille planetoide og ikke en planet.

Uvæsenet med de mange nye himmellegemer tvang den *Internationale Astronomiske Union* (IAU) til at skabe nye planetdefinitioner, hvilket ikke havde været gjort siden oldtiden. De nye definitioner skabte en ny klasse af planeter, kaldet dværgplaneter, og alle andre himmellegemer i hele vort solsystem (udover planeterne) blev kaldt SSSB'ere. Det er en forkortelse for Small Solar System Bodies, men denne sprogbrug er ikke trængt igennem endnu. Derfor opdeler vi stadig disse små solsystem-legemer i Asteroider, Kentaurer samt Plutoider, som før hed KBO'ere.

### Dværg-planeter

Midt i denne vrimmel af nye himmellegemer, som astronomerne så rundhåndet forsyner os astrologer med, er der en særlig gruppe, der må påkalde interesse. Det er dværgplaneterne.

Vi fik i 2006 to nye, Ceres og Eris, som blev behandlet grundigt i forrige nummer af ASTROLOGIKON. Samtidig blev Pluto en dværgplanet efter de nye definitioner, men astrologisk er den jo som den er, så derfor er de nye dværgplaneter formentlig også almindelige planeter i astrologisk forstand.

Den esoteriske astrologi forsyner os imidlertid med tohelt andre planeter, der synes at volde mange astrologer vanskelighed. De er ikke planetoider i almindelig forstand, de er ikke dværgplaneter ... så hvad skal vi monstro kalde dem?

### Hvorfor planeten Vulcan ?

Astronomisk kaldes Vulcan for en 'hypotetisk' planet, al den stund ingen nutidige astronomer har observeret den. Hvis man slår op i Salmonsens Leksikon fra 1926, vil man se en beskrivelse af planeten Vulcan under afsnittet om 'intermerkurielle planeter'. *H.P. Blavatsky* og iagttagere hævder vedholdende, at Vulcan befinder sig mellem Merkur og Solen.

Historien er kort fortalt, at planeten har været observeret siden 1700-tallet, og undervejs blandt andet af den navnkundige astronom *Urbain Leverrier* (1811-77). Da efterretningerne var blevet talrige nok, besluttede astronomer verden over at rette deres kikkerter mod Vulcans formodede position, men efterlængere tids iagttagelser var der intet resultat. Man besluttede



Urbain Leverrier 1811-77



Alice Ann Bailey 1880-1949



Mesteren DK  
alias Tibetaneren

derfor at planeten var en ubekræftet hypotese, dvs. en ikke eksisterende planet. Der er røster, som hævder, at Vulcan kun kan ses med æterisk klarsyn, hvilket forklarer de spredte iagttagelser.

Forunderligt nok dukker planeten Vulcan op igen i 1950'erne i storværket 'Esoterisk Astrologi' af forfatterinden *Alice Bailey*, som angiveligt kanaliserer eller fungerer som 'sekretær' for mesteren DK, også kaldet *Tibetaneren*.

Hun/han angiver helt nye herskerskaber for næsten alle tegn, herunder Vulcan som esoterisk hersker i Tyrens tegn. Dette gav fornyet interesse til en herre ved navn *L.H. Weston*, der 1909 i bogen *The planet Vulcan* udgav en lille efemeride, baseret på observationerne af planeten siden 1700-tallet. Denne efemeride er nu grundlag for *Swiss Ephemeris* og deres omfattende Vulcan tabeller.

I dag er vi altså i stand til at sætte denne 'hypotetiske' planet ind i horoskoperne og derigennem få erfaring med tydningen af den.

### Hvorfor planeten Jorden?

Det måske mest overraskende nye element i den esoteriske astrologi er vores egen planet, Jorden. Det mest selvfølgelig i et horoskop, placeret i midten, er vores egen udgivspost her i universet. Den nye tanke, der blev introduceret, er altså, at planeten Jorden i sig selv har en indflydelse, som må medtages i horoskoperne. Der er med andre ord ikke længere noget himmelleme, der astrologisk er 'selvfølgelig' og der-

med undtaget for undersøgelse. Tilmed introducerede Alice A. Bailey – eller Tibetaneren, hun skrev for – at planeten Jorden hersker i Skyttens tegn, esoterisk set. Denne tanke er måske en af de mest radikale fornyelser af astrologien. Pludselig bliver vi her på kloden sat ind i en større astrologisk sammenhæng, hvor vi er en del af en mere omfattende udveksling, end vi har været vant til at tage hensyn til.

Der er i esoteriske kredse en del kontrovers omkring, hvordan man så anbringer Jorden i horoskopet. Der er to skoler. Den ene hævder, at Jordpunktet, som det er blevet døbt, findes i direkte opposition til Solen. Hvilket kan have den logik, at dette er positionen for planeten i et heliocentrisk horoskop. Desuden er det en alment accepteret tydning, at jordelivet handler om integration af det modstående tegn.

Den anden skole hævder, at Lykkepunktet er det rette Jordpunkt. Logikken heri er, at Ascendanten indgår i beregningerne, da dette punkt angiver vores fysiske legeme i inkarnation. Videre handler lykkepunktet om mening i livet, dvs. det vi stiler imod i livet på planeten.

Hvilken skole, der får ret, om er det Solens modpunkt eller Lykkepunktet, vil tiden og historien vise efterhånden som vi får mere erfaring med at aflæse esoteriske horoskoper.

### Tydning

Dette var historien bag de nye planeter, der dukker op i esoterisk astrologi som herskere i tegnene. De øvrige planeter kender vi jo, det er kun deres anvendelse, der bliver noget anderledes. Selve tydningen af de to nysankomne, Vulcan og Jorden, må vente til en anden artikel, hvor de mest logisk vil blive behandlet sammen med de øvrige esoteriske herskere. 🍏



# 3) Hvordan med Jordpunktet ?

**S**es Jordpunktet som Lykkepunktet er det jo ikke et nyt punkt, der introduceres, men blot en udvidet tydning heraf. Dermed er den esoteriske tydning ikke noget verdensfjernt, men noget ganske brugbart og jordnært. Den personlige tydning kender de fleste astrologer udmærket, men hvis der opstår tvivl herom, kan man evt. kigge i min lærebog *Horoskopets fem porte*.

Kort fortalt handler Lykkepunktet, 'ressourcepunktet' eller *Pars Fortuna* om at bruge af alle sine ressourcer på én gang. Hvis man kunne fokusere alle sine evner og erfaringer på ét enkelt projekt eller livsområde, hvad ville det så handle om? Dermed bliver dette punkt samtidig punktet for mening, idet dét at bruge sig selv fuldt ud, opleves af hver enkelt som meningsfuldt eller 'lykkeligt'. Sådan er princippet i den almindelige tydning til en person.

Benyttes Lykkepunktet som Jordpunkt i en esoterisk tydning, anvendes samme princip, men blot i en udvidet betydning. Formålet med den esoteriske tydning er ikke at få flere erfaringer, men en øget udvikling af din bevidsthed om dig selv og din verden. Spørgsmålet bliver derfor omformuleret til: Hvis du kunne anvende alle dine ressourcer på ét projekt eller livsområde, hvor kunne du da udvikle dig mest? Det er dét Jordpunktet fortæller dig.

### Udvikling

Hvis vi vil kaste os ud i en tydning af Lykkepunktet, 'ressourcepunktet' alias udviklingspunktet, så vil fokus imidlertid ikke være på, hvor du kunne få mest personligt udbytte, men på hvor du vil kunne BIDRAGE med mest til fælles gavn, og derigennem udvikle din bevidsthed om dig selv og din omverden. Heri ligger et

springende punkt i al esoterisk tydning. Faktisk måske den største holdningsmæssige ændring enhver esoterisk astrolog må foretage.

Det handler ikke længere om, hvad jeg kan få mest udbytte af, men om hvad jeg kan bidrage mest med ved at være den, jeg er. Problemet, der løses på den indre vej, handler alene om min bevidsthed og rummelighed over for min virkelighed. Det handler ikke nødvendigvis om, hvad jeg kan gøre og præstere.

Personlig udvikling og åndelig udvikling adskiller sig dermed ganske markant. Din personlige udvikling handler kort fortalt om, hvordan du bedst kan blive i stand til at arbejde tilfredsstillende og fungere godt socialt. Din indre udvikling handler om, hvorvidt du kan rumme og se i øjnene, hvem du er, og hvad din virkelighed er, for måske ad den vej at revidere synet på, hvem du er, og hvad din virkelighed er. Sagt ganske kort handler en personlig tydning af et horoskop i høj grad om hvad du kan, mens en esoterisk tydning mest handler om, hvem du er.

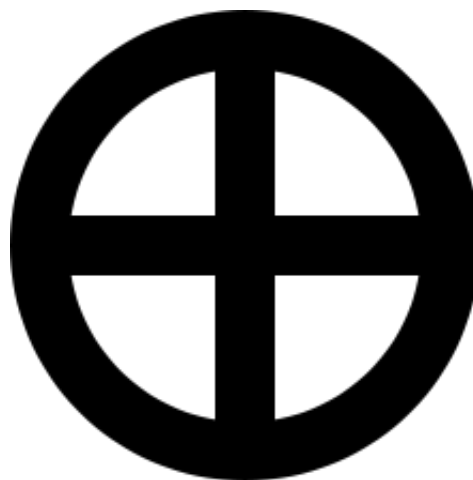
### Tydning

Dermed er vi rustet til at se på, hvordan Jordpunktet kunne bruges, dvs. hvordan det kunne tydes i et horoskop. Det enkleste er at se på, hvordan det fungerer i husene, hvor husene tydes ganske som de plejer, og her er nogle forslag:

JORDPUNKT I 1.HUS. Det mest meningsfulde er at være dig. Dit bidrag er at være i live på denne Jord.

JORDPUNKT I 2. HUS. Du er din egen største ressource. Dit bidrag er at skabe resultater og være konstruktiv.

**Hjulkorset** er blandt de ældste symboler, vi kender. Det forestiller Solens bevægelse rundt om os her på Jorden. Fra opgangen i øst via middagshøjden til nedgangen i vest og via midnatspunktet til opgangen i øst. Altså præcis det samme som et horoskops akser. Hjulkorset er det ældste symbol for planeten Jorden vi kender, og samtidig det accepterede symbol for Lykkepunktet.



JORDPUNKT I 3. HUS. Det er meningsfuldt for dig at samle viden. Dit bidrag er at give den videre til andre. Sproget er dit udviklingsområde.

JORDPUNKT I 4. HUS. Du er hjemmets kerne. Det er meningsfuldt for dig at skabe et hjem. Dit bidrag er at skabe en base i livet for andre.

JORDPUNKT I 5. HUS. Det er meningsfuldt for dig at lege og være kreativ. Dit bidrag er at være dig selv og give dette videre ved at guide andre gennem bl.a. undervisning.

JORDPUNKT I 6. HUS. Du udvikler dig gennem den guddommelige hverdag. Dit bidrag er at opbygge meningsfulde rutiner, der beriger livet for andre.

JORDPUNKT I 7. HUS. Du udvikler dig gennem at være noget for andre. Dit bidrag er at være den person, andre har brug for at tale med.

JORDPUNKT I 8. HUS. Du udvikler dig gennem at lære psyken at kende. Dit bidrag er at møde andre dér, hvor de er i deres liv.

JORDPUNKT I 9. HUS. Du udvikler dig gennem åndelig søgen og dit bidrag er kontakt til den åndelige verden.

JORDPUNKT I 10. HUS. Du udvikler dig gennem lederskab i både dit eget og i andres liv. Dit bidrag er at være et synligt fokuspunkt for andre.

JORDPUNKT I 11. HUS. Du udvikler dig gennem upersonlig indsats med blik for helheden.

Dit bidrag er en kærlig nøgternhed, der ser det fælles bedste i en fælles situation.

JORDPUNKT I 12. HUS. Du udvikler dig ved at blive anonym og uden egen betydning. Dit bidrag er din åndelige søgen efter Gud og din evne til at møde andre på den vej.

### Jorden og Skytten

Som det vil ses, så er tydingen måske enkel nok, men måske ikke lige så nem at efterleve gennem at prioritere den højt. At noget er et esoterisk punkt vil sige, at det er overskriften på en PROCES, dvs. en fremadskridende udvikling.

Den græske oldtids filosof *Heraklit* er ofte citeret for at sige "Alting flyder", dvs. på nudansk at "alt er processer". Esoterisk tankegang er dermed et brud med forestillingen om, at man kan nå i mål og blive færdig, én gang for alle. Som den esoteriske Skytte siger, så "Ser jeg et mål; og når jeg når det, så ser jeg endnu ét". Derfor hersker Jordpunktet i Skyttens tegn, hvis kerneaktivitet er udvikling.

Jordpunktet er vores vigtigste udviklingspunkt, ganske som Månen er vores vigtigste afviklingspunkt. Månen handler om alt det, du efterhånden må give slip på gennem at blive bevidst om muligheder og konsekvenser. Jordpunktet handler om, hvor dit primære udviklingsfelt som menneske ligger, efterhånden som du bliver mere bevidst om muligheder og konsekvenser.



# Hvorfor lige ved fuldmåne ?



**M**ange mennesker mediterer jævnligt, og nogle ved fuldmåne. Det fornuftige spørgsmål er naturligvis: Hvorfor lige ved fuldmåne? Og svaret er astrologisk, eller kan anskues astrologisk, for en fuldmåne betyder i et horoskop, at Solen står i opposition til Månen. Ganske enkelt. Men hvorfor lige meditere ved den lejlighed?

## Oplysning af fortiden

Alle fantasirige associationer til månesyge mennesker og varulve ved nattetide er skudt helt forbi. Astrologisk handler Månen om fortid i alle betydninger af ordet. Dels på kort sigt vores opvækst og familie, dels på lang sigt vores karma fra både dette liv og andre liv. Med andre ord de ting, vi i livets løb lærer at blive bevidste om, afhængigt af, hvor dybt vi ønsker at forfølge sagen.

Månen repræsenterer al vores ubevidste bagage, som må gøres bevidst gennem oplysning (Solen) og gennem at arbejde med at sætte ord (Merkur) på de oplevelser, vi endnu savner at få stillet helt skarpt på.

Ved fuldmåne står Solen og Månen lige over for hinanden. Enkelt nok, men de fleste glemmer, at vi her på Jorden ved den lejlighed står midt mellem de to himmellys, som de ofte kaldes astrologisk. På tegningen på næste side er dette tydeligt illustreret, sammen med hvordan mekanikken i en måneformørkelse er.

Månen har intet lys i sig selv, vi kan kun se den, når Solen lyser på den. Ganske parallelt er det i sindet, hvor vores "gamle tilstande fra gammel tid", som de ofte kaldes, kun kan oplyses og gøres bevidste, hvis vi vælger at rette vores opmærksomhed mod dem.

## Meditation er en arbejdsmetode

For de mennesker, der har valgt at gå den indre vej og arbejde spirituelt, er dette naturligt og måske en fast del af deres hverdag. For andre er det et tilbud om at lære at meditere under gunstige forhold.

Formålet med meditation er ikke at komme en tur i biografen og få 'en på 'oplevelsen' som det kunne udtrykkes. Meditation er en arbejdsmetode, der på almindeligt dansk kan oversættes



en artikel af  
Claus Houlberg

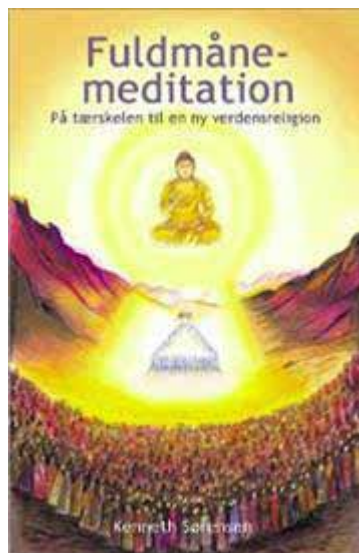
til 'fordybelse'. Altså en psykologisk 'lup', der kan benyttes til at undersøge sindet for skjulte tilstande. Tilstande, der ofte indeholder ubenyttede ressourcer. Disse ressourcer er gerne bundet til en eller anden opfattelse af, hvordan de skal bruges eller ikke bruges. Det er gerne denne opfattelse, der er spærringen for en fri og kreativ anvendelse.

### Fuldmånemeditation

Meditation ved fuldmåne er altså en arbejds- metode til at undersøge sindet for skjulte res- sourcer. Der er imidlertid et side mere, som fortjener opmærksomhed. Som det ses på tegningen, så befinder Jorden sig midt mellem de to himmellys.

I denne position har alle på Jorden et valg, hvor de kan vælge oplysning eller ej. Derfor er fuldmånerne opkaldt efter Solens position i dyrekredsen og ikke Månens, hvilket ellers kunne forekomme logisk. Den indbyggede logik er, at det Solens oplysning af Månen, der er det vigtige i denne situation.

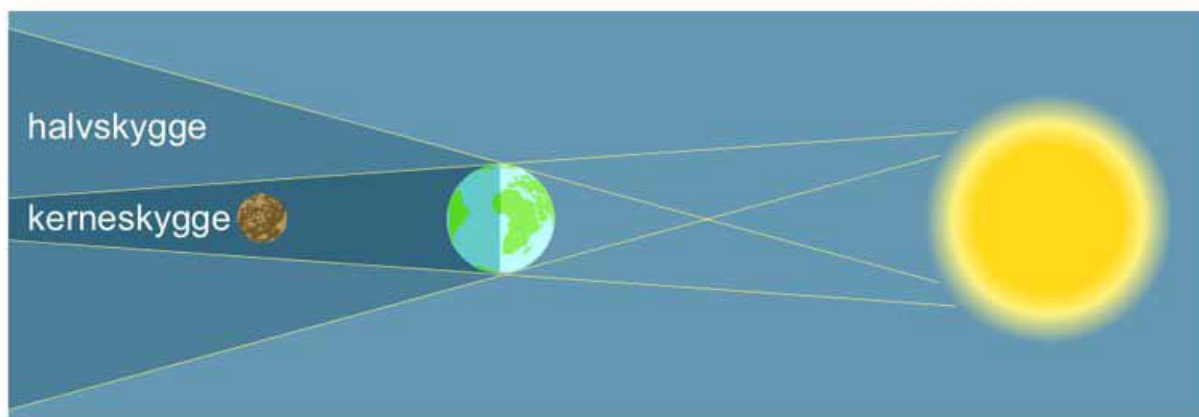
Det modsatte er selvfølgelig ikke helt så in- teressant, da Månen ikke kan tilføje noget lys, uden at det er modtaget fra Solen. Så både i konkret, i astrologisk og i spirituel (energimæs- sig) forstand er Solen den vigtigste faktor over- hovedet. Et faktum man kan overbevise sig om ved dels at tænke på, at Solen er så langt det største himmellegeme i vort solsystem, dels at uden Solen, så eksisterede vi ikke på denne pla- net. Fuldmånemeditation er altså i egentlig for- stand en solmeditation, blot brugt psykologisk til



**Kenneth Sørensen** skrev for mange år siden et værk om fuldmånemeditationer, hvor han samlede (kom- pilerede, som det kaldes) alt tilgængeligt citatmate- riale fra Alice Baileys forfatterskab og kommenterede det. Første og hidtil eneste bog af sin art på dansk.

at undersøge sindet for ressourcer og eventuelle spærringer heraf.

Hver Sol-Måne opposition oplyser en 'akse', dvs hver sin ende af en problemstilling. Da det er Solens position, der er den vigtige, er der en fuldmåne i hvert stjernetegn. Imidlertid er der i alt tretten fuldmåner og kun tolv tegn, så man har besluttet, at det altid er den første fuldmåne i måneden, der benyttes med navn efter Solens position. Har man lyst til også at benytte den anden fuldmåne, er man ganske velkommen, man gør intet forkert ved dét. Undertiden er der en masse snak med citater mv. ved en fuldmå- nemeditation. Man kan også blot vende blikket indad i stilhed. 🍏



# Pluto & Uranus er fortsat på spil

[4] Is Exact on 24 Jun 2012  
at 11:12:18 (CEDT -2:00) ✓  
[4] Is Exact on 19 Sep 2012  
at 07:57:07 (CEDT -2:00) ✓  
[4] Is Exact on 21 May 2013  
at 01:02:13 (CEDT -2:00) ✓  
[4] Is Exact on 1 Nov 2013  
at 11:30:10 (CET -1:00)  
[4] Is Exact on 21 Apr 2014  
at 21:20:58 (CEDT -2:00)  
[4] Is Exact on 15 Dec 2014  
at 06:13:45 (CET -1:00)  
[4] Is Exact on 17 Mar 2015  
at 03:57:59 (CET -1:00)



For at sætte al denne megen tumult og balade i perspektiv, er det vigtigt at erindre sig, af Kvadrat-perioden mellem Uranus i Vædderen og Pluto i Stenbukken så langt fra er bragt til ende. På illustrationen kan vi følge deres 'busplan', og vi er knapt nok halvvejs i den planlagte kørsel.

Vi kan lige erindre om, at temaet under hele kørslen er omstillingsparathed, og her efter pinse, den 21. maj, hvor Solen går i Tvillingernes tegn, da er vi kun ved tredje stop på ruten.

Faktisk er det kun knap et år siden, at vi tog fat på forandringerne – eller måske var det først da, at vi blev bevidste om, hvor meget der bliver ændret nu. Blandt andet blev det blad, du læser nu, skabt som resultat af første stop ved Skt. Hans sidste år. Det var klart, at noget nyt måtte ske i den astrologiske landsby, men hvad?

Ved andet stop, den 19. september, begyndte et nyt semester på astrologiskolerne, og et par måneder før startede altså de konkrete forberedelser til, at vi fra og med efterårets kunne have et medium, hvori vi kunne debattere alle disse forandringer, dvs. til ASTROLOGIKON.

Ikke, at vi pludselig er blevet verdens navle (kun i vores egne øjne, selvfølgelig), men forlø-

bet er et billede på de forandringsprocesser, der forløber i kulissen i vor tid. Som beskrevet igennem det seneste års udgivelser, så er hele astrologien under lup i disse år. Ikke, at vi hurtigt kan finde nye løsninger, men det kræver ikke megen opvækkelse at finde problemer. Deres løsning kræver imidlertid en kulegravning af hele strukturen og fundamentet for vor kunst.

Nogle vil vige tilbage for sådan en opgave og bygge læskure for forandringens vinde. Andre vil med liv og lyst kaste sig ud i at sætte sejl for at søge mod nye strande og nye løsninger. Alt er til diskussion, intet er 'helligt', dvs. undtaget fra dette tjek, som tiden kalder på: DUER DET ... ?

Vi må jo se i øjnene, at visse dele af astrologien har fungeret fint i en periode, men i dag må se sig sat på pension. Boghandlerne kan ikke sælge de ældre bøger, dvs. dem før midtfirserne, og flere og flere foretrækker andre formidlingsformer end bøger. Det bliver spændende at besøge de næste stop på ruten. -red

**Astrologikon** er medlemsblad for Astrologisk Selskab – ISSN 1904-3449 – Net: [www.astrologikon.dk](http://www.astrologikon.dk)  
Copyright © 2013 Astrologisk Selskab – Eftertryk tilladt med kildeangivelse - Email: [selskabet@asel.dk](mailto:selskabet@asel.dk)  
Redaktionen udgøres af Selskabets bestyrelse plus de skrivende medlemmer - Ansv. red. er formanden  
Udkommer ordinært i lige måneder (feb, apr, jun, aug, okt, dec) - Gratis for medlemmer. Løssalg for ikke-medlemmer på <http://www.asel.dk/products-page/astrologikon/>